

Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	4,0
	1	Xác định vấn đề nghị luận của văn bản Gợi ý: - Sự sống và thái độ - hành trình vượt qua thử thách. Hoặc: Cuộc sống là những khó khăn, thử thách cần nỗ lực vượt qua và biết trân trọng cuộc sống. Hướng dẫn chấm - HS trả lời đúng như đáp án hoặc diễn đạt tương đương: 0,75 điểm - HS diễn đạt dài dòng, không rõ ý: 0,25 điểm - HS trả lời không đúng hoặc không làm bài: không cho điểm	0,75
	2	Trong văn bản, tác giả đã dùng bằng chứng nào để làm rõ quan điểm "Trong thời gian hữu hạn, chúng ta có thể làm nhiều điều tốt giúp đỡ người khác." Gợi ý: - Bằng chứng 1: Tác giả dẫn câu nói: <i>Thomas Carlyle cũng từng nói: "Cuộc đời của một người tốt bằng hai người khác, vì anh ta để lại cuộc đời của mình trong ký ức của người khác."</i> - Bằng chứng 2: <i>Những anh hùng đã hy sinh trong cuộc kháng chiến chống Nhật không phải là những người có cuộc đời ngắn ngủi, mà là những người có cuộc đời dài lâu. Họ sẽ mãi mãi sống trong lòng nhân dân.</i> Hướng dẫn chấm - HS trả lời chỉ cần đúng 01 bằng chứng như đáp án: 0,75 điểm - HS có thể chỉ nêu ra sơ lược, không dẫn lại hết câu : 0,5 điểm - HS trả lời không đúng hoặc không làm bài: không cho điểm	0,75
	3	Hãy chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật điệp cấu trúc trong đoạn văn sau: " <i>Chỉ cần chúng ta trân trọng sự sống, chúng ta sẽ đạt được những điều mà chúng ta mong muốn. Chỉ cần chúng ta không lãng phí cuộc sống của mình, thì cuộc sống đó sẽ có ý nghĩa đối với chúng ta.</i> " Gợi ý: - Nghệ thuật điệp cấu trúc được lặp lại: "Chỉ cần chúng ta..." - Tác dụng: Nhấn mạnh về việc chúng ta cần biết trân trọng sự sống thì cuộc sống sẽ thật ý nghĩa.	1,0

	<p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời đủ 2 ý như đáp án hoặc diễn đạt tương đương: 1,0 điểm - HS trả lời đúng 1 ý trong đáp án hoặc diễn đạt tương đương: 0,5 điểm - HS không trả lời hoặc trả lời sai: không cho điểm. 	
4	<p>Xác định mục đích của tác giả khi viết văn bản</p> <p>Gợi ý:</p> <p>Nhắc nhở/ khuyên mọi người: cuộc sống là những khó khăn đau khổ, con người không thể tránh khỏi nên phải biết nỗ lực vượt qua để sống tốt, sống có ý nghĩa và trân trọng cuộc sống của mình thì cuộc sống mới có ý nghĩa.</p> <p>Hướng dẫn chấm</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời đúng hoặc diễn đạt tương đương : 1,0 điểm - HS xác trả lời đúng 1 ý : 0,75 điểm -HS trả lời không đúng hoặc không làm bài: không cho điểm 	1,0
5	<p>Qua văn bản, anh/chị rút ra được bài học gì cho bản thân</p> <p>Gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuộc sống là nỗ lực, phấn đấu để thành công. - Cần có thái độ sống tích cực, sống làm việc tốt. - Biết trân trọng cuộc sống của mình, để cuộc sống có ý nghĩa. (...) <p>Hướng dẫn chấm</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trả lời được 1 bài học hoặc nêu ý có nghĩa tương đương phù hợp với ngữ liệu đọc hiểu: 0,5 điểm - Nêu bài học chung chung, chưa rõ ràng, thuyết phục: 0,25 điểm - Thí sinh trả lời không đúng vấn đề hoặc không làm bài: không cho điểm 	0,5
1	VIẾT	6,0
	Viết đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) bàn về ý nghĩa của việc "học cách đồng cảm" trong xã hội hiện nay.	2,0
	a. Xác định được yêu cầu về hình thức, dung lượng của đoạn văn	0,25
	Xác định đúng yêu cầu về hình thức, dung lượng (khoảng 200 chữ) của đoạn văn. Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng – phân – hợp, móc xích hoặc song hành.	
	b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: bàn về ý nghĩa của việc học cách đồng cảm trong xã hội hiện nay.	0,25
c. Triển khai hệ thống ý làm rõ vấn đề cần nghị luận	0,5	
	<ul style="list-style-type: none"> - Xác định được các ý phù hợp để làm rõ vấn đề nghị luận. Sau đây là một số gợi ý: - Khi con người biết cách đặt mình vào hoàn cảnh của người khác, sự thấu hiểu, đồng cảm được phép diễn ra. Con người đã phát triển sự đồng cảm bên trong sẽ hạn chế được những cảm xúc tiêu cực đối với người khác. - Đồng cảm giúp kết nối mọi người lại gần nhau, góp phần xây dựng xã hội tốt đẹp. 	

	<p>- Học cách đồng cảm cũng là học được cách trân trọng cuộc sống, sẽ giúp lan tỏa những yêu thương, suy nghĩ tích cực, làm việc luôn cố gắng nỗ lực. Là một người lạc quan, vui vẻ, sống có ích...</p> <p>- Đôi khi cũng có những người dựa vào sự đồng cảm của người khác để trục lợi, chúng ta cần lên án và học cách đồng cảm đúng với những điều tốt đẹp trong cuộc sống.</p>	
	<p><i>d. Viết đoạn văn đảm bảo các yêu cầu sau</i></p> <p>- Lựa chọn được các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận.</p> <p>- Trình bày rõ quan điểm và hệ thống các ý.</p> <p>- Lập luận chặt chẽ, thuyết phục, lý lẽ xác đáng, bằng chứng tiêu biểu, phù hợp; kết hợp nhuần nhuyễn giữa lý lẽ và bằng chứng.</p> <p>- Sắp xếp được hệ thống ý hợp lý theo đặc điểm bố cục của kiểu đoạn văn.</p>	0,5
	<p><i>đ. Diễn đạt</i></p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp Tiếng Việt, liên kết câu trong đoạn văn</p>	0,25
	<p><i>e. Sáng tạo</i></p> <p>Thể hiện sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.</p>	0,25
2	<p>Viết bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ), so sánh, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của hai đoạn thơ sau được trích từ bài thơ "Lời ru của mẹ" tác giả Xuân Quỳnh và bài thơ "Nghĩ về hoàng hôn mẹ" tác giả Phan Ngọc Thường Đoàn.</p>	4,0
	<p><i>a. Xác định yêu cầu của kiểu bài</i></p> <p>Bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai đoạn thơ trong hai tác phẩm</p>	0,25
	<p><i>b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:</i> Nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của hai đoạn thơ</p>	0,5
	<p><i>c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</i></p> <p>Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau:</p> <p>* Giới thiệu tác giả, tác phẩm. Nội dung so sánh - hình ảnh người mẹ trong hai đoạn thơ.</p> <p>* Triển khai các luận điểm: So sánh, đánh giá hai đoạn thơ</p> <p>a. Phân tích điểm tương đồng:</p> <p>- Hai nhà thơ nữ viết về đề tài mẹ, cùng những tâm sự biết ơn của đối với mẹ.</p> <p>+ Hai đoạn thơ đều ca ngợi công ơn trời biển cũng như đức hy sinh thầm lặng mà người mẹ đã dành cho những đứa con mình. (dẫn thơ)</p> <p>+ Hai đoạn thơ còn là tiếng lòng đầy yêu thương, là lòng biết ơn chân thành của người con trước sự hy sinh cao cả của người mẹ, dù con đi muôn phương thì hình bóng mẹ vẫn bao bọc che chở cho con. (dẫn thơ)</p> <p>- Hai đoạn thơ đều sử dụng một số từ láy để thể hiện sự vất vả cơ cực của mẹ dành cho con...</p> <p>b. Phân tích điểm khác biệt:</p>	1,0

	<p>- Mỗi tác giả thể hiện theo chủ đề , hình tượng thơ qua các biện pháp tu từ, cảm xúc qua hai đoạn thơ.</p> <p>+ Xuân Quỳnh:</p> <p>++ Mượn hình ảnh ẩn dụ "lời ru" để nói lên công ơn to lớn của mẹ dành cho con. Từ láy <i>gập ghềnh, mênh mông</i> , điệp ngữ " lời ru", từ ngữ thơ <i>bóng mát, núi thẳm, biển rộng</i> để ngợi ca về hình ảnh mẹ trong cuộc đời con.</p> <p>++ Ngôn từ: vừa mộc mạc, tự nhiên, vừa tinh tế, giàu sức gợi, có khả năng biểu đạt tinh tế cảm xúc của nhân vật. Hình ảnh thơ gần gũi. Thể thơ 5 chữ.</p> <p>+ Nhà thơ Thường Doan</p> <p>++ Sử dụng phong phú các biện pháp tu từ ẩn dụ, so sánh; <i>mang phù sa bồi ruộng đời con, mẹ như con cò mò cá, như so đũa tàn bông...</i> nhấn mạnh nỗi vất vả, cơ cực và sự hy sinh hết mình vì con của mẹ. Biện pháp đối lập giữa con và mẹ (Con: <i>hồng má đỏ môi, nồn nà phiến lá</i> >< <i>mẹ lụm cùm, tàn bông</i>) tô đậm sự hy sinh của mẹ vì con.</p> <p>++ Ngôn ngữ giàu hình ảnh, trực tiếp bộc lộ cảm xúc; giọng thơ giàu cảm xúc với nhiều câu cảm thán, phép điệp cấu trúc. Thể thơ tự do.</p> <p>c. Đánh giá lại phong cách sáng tác của hai tác giả. (Xem lại phần chú thích)</p> <p>* Khẳng định lại đặc điểm thể loại của tác phẩm; những giá trị chung và nét độc đáo ở mỗi tác phẩm; nêu cảm nghĩ về phong cách sáng tác của mỗi tác giả.</p> <p>- Thơ hiện đại, 5 chữ và tự do.</p> <p>- Mỗi bài có giá trị khác nhau, cùng thể hiện cảm xúc về công lao nuôi dưỡng của mẹ dành cho con.</p> <p>- Hai nhà thơ nữ viết về đề tài mẹ với những tình cảm thiêng liêng nhưng đều có ấn tượng riêng và để lại những niềm xúc động cho người đọc.</p>	
	<p>d. Viết bài văn đảm bảo các yêu cầu sau:</p> <p>- Triển khai ít nhất hai luận điểm để làm rõ quan điểm của cá nhân.</p> <p>- Kết hợp phân tích yếu tố nghệ thuật để làm nổi bật nội dung của tác phẩm.</p> <p>- Lựa chọn được các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận.</p> <p>- Lập luận chặt chẽ, thuyết phục: lí lẽ xác đáng, bằng chứng tiêu biểu, phù hợp, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và bằng chứng.</p> <p>Lưu ý: Học sinh có thể bày tỏ suy nghĩ, quan điểm riêng nhưng phải phù hợp với chuẩn mực đạo đức và pháp luật.</p>	1,5
	<p>đ. Diễn đạt</p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp tiếng Việt, liên kết văn bản.</p>	0,25
	<p>e. Sáng tạo:</p> <p>Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.</p>	0,5
	<p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>- Xác định đúng vấn đề nghị luận; thể hiện được quan điểm của người viết, sắp xếp các ý hợp lý theo luận điểm ; lựa chọn được các thao tác lập luận, phương thức biểu</p>	

	<p>đạt phù hợp để triển khai vấn đề; lập luận chặt chẽ, lý lẽ sắc sảo, bằng chứng thuyết phục; diễn đạt mới mẻ: 3,5- 4,0 điểm.</p> <p>- Xác định đúng vấn đề nghị luận; thể hiện được quan điểm của người viết, sắp xếp các ý tương đối hợp lý theo luận điểm; lựa chọn được các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề; lập luận chưa chặt chẽ, có lý lẽ, bằng chứng phù hợp; diễn đạt đảm bảo yêu cầu: 2,5- 3,25 điểm</p> <p>- Xác định đúng vấn đề nghị luận; thể hiện được quan điểm của người viết, sắp xếp các ý chưa hợp lý; chưa vận dụng các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề; lập luận chưa rõ ràng, lý lẽ chưa rõ, bằng chứng chưa phù hợp; diễn đạt vụng về: 1,5- 2,25 điểm</p> <p>- Xác định tương đối vấn đề nghị luận; chưa thể hiện được quan điểm của người viết, ý lộn xộn; chưa vận dụng các thao tác lập luận, phương thức biểu đạt phù hợp để triển khai vấn đề; lập luận chưa rõ ràng, lý lẽ vụng về, bằng chứng chưa phù hợp; diễn đạt yếu: 0,75- 1,25 điểm</p> <p>- Bài viết lan man, chưa đúng kĩ năng phân tích, đánh giá tác phẩm văn học: 0,25- 0,5 điểm</p> <p>- Không làm bài/làm lạc đề: không cho điểm</p>	
Tổng điểm		10,0