

A. Cấu trúc đề kiểm tra

I. Phân đọc (6,0 điểm)

II. Phân viết (4,0 điểm)

B. Yêu cầu cụ thể từng phần

I. Phần Đọc (6,0 điểm): Ngữ liệu đọc là văn bản truyện (Ngữ liệu ngoài sách giáo khoa dạy chính thức của trường)

1. Đề gồm 6 câu (6,0 điểm):

- Câu hỏi mức độ nhận biết: 2 câu.
- Câu hỏi mức độ thông hiểu: 3 câu.
- Câu hỏi mức độ vận dụng: 1 câu.

2. Yêu cầu: Kỹ năng đọc bao gồm

2.1. Văn bản truyện

a) Nhận biết

- Nhận biết lời kể, ngôi kể, lời người kể chuyện và lời nhân vật.
- Nhận biết đề tài, không gian, thời gian, chi tiết tiêu biểu trong truyện.
- Nhận biết được những đặc điểm của nhân vật, cốt truyện, câu chuyện trong tác phẩm truyện.
- Nhận biết được bối cảnh lịch sử - văn hóa được thể hiện trong văn bản truyện.

b) Thông hiểu

- Tóm tắt được cốt truyện và lí giải được ý nghĩa, tác dụng của cốt truyện.
- Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện và lí giải được mối quan hệ giữa các yếu tố này trong tính chỉnh thể của tác phẩm.
- Lí giải được ý nghĩa, tác dụng của việc lựa chọn lời kể, ngôi kể, điểm nhìn trong tác phẩm.
- Phân tích, đánh giá được đặc điểm của nhân vật và vai trò của nhân vật trong tác phẩm.

- Xác định được chủ đề, tư tưởng của tác phẩm; chỉ ra được những căn cứ để xác định chủ đề, tư tưởng của tác phẩm.

- Phát hiện và lí giải các giá trị đạo đức, văn hóa từ văn bản.

- Giải thích được ý nghĩa, tác dụng của các biện pháp nghệ thuật xây dựng nhân vật.

c) Vận dụng

- Rút ra được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra.
- Nêu được ý nghĩa hay tác động của tác phẩm đối với tình cảm, quan niệm, cách nghĩ của bản thân trước một vấn đề đặt ra trong đời sống hoặc văn học.

- Vận dụng những hiểu biết về bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong văn bản để lí giải ý nghĩa, thông điệp của văn bản.

- Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của thông điệp, chi tiết, hình tượng, những đặc sắc về nghệ thuật trong tác phẩm theo quan niệm của cá nhân.

- Liên hệ để thấy một số điểm gần gũi về nội dung giữa các tác phẩm truyện thuộc những nền văn học khác nhau.

2.2. Tiếng Việt:

- Nhận biết được lỗi dùng từ (từ Hán Việt) và biết cách sửa các lỗi đó.

- Biện pháp tu từ liệt kê.

II. Phần Viết (4,0 điểm)

- Học sinh viết một bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm.

1. Yêu cầu chung:

- Đảm bảo yêu cầu về hình thức của bài văn nghị luận với kết cấu ba phần: Mở bài, thân bài, kết bài.

- Xác định đúng vấn đề cần nghị luận.

- Biết vận dụng các thao tác nghị luận, sử dụng các từ ngữ, câu văn để tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa dẫn chứng và lí lẽ,...

2. Yêu cầu cụ thể:

2.1. Mở bài

- Nêu rõ thói quen hay quan niệm cần thuyết phục người khác từ bỏ.

- Nêu lí do hay mục đích viết bài luận.

2.2. Thân bài

- Trình bày tác hại của thói quen/ quan niệm cần từ bỏ.

- Trình bày lợi ích của việc từ bỏ thói quen/ quan niệm.

- Gợi ý giải pháp từ bỏ thói quen/ quan niệm.

- Làm sáng tỏ vấn đề bằng các lí lẽ và bằng chứng.

2.3. Kết bài

- Khẳng định lại lợi ích của việc từ bỏ thói quen/quan niệm.

- Thể hiện niềm tin vào sự cố gắng hay hi vọng ở sự thành công của người được thuyết phục.

2.4. Kỹ năng trình bày, diễn đạt

- Sắp xếp luận điểm hợp lí.

- Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn.

- Sử dụng lời lẽ chân thành, tôn trọng người đọc.

- Tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa bằng chứng với lí lẽ bằng ngôn từ thích hợp trong bài viết.