

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	6,0
	1	Chùa Một Cột được xây dựng từ năm: 1049 Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời đúng đáp án: 0,5 điểm. - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm	0,5
	2	Cách trình bày thông tin của đoạn trích: ý chính và nội dung chi tiết. Hướng dẫn chấm: - Hs trả lời đúng đáp án hoặc diễn đạt tương đương: 0,5 điểm - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm	0,5
	3	Nhan đề, sa-pô, đề mục có tác dụng giúp các thông tin chính trong văn bản được thể hiện rõ ràng, mạch lạc, tuân theo một bố cục hợp lí. -Nhan đề: tóm lược chủ đề chính, giúp người đọc nắm bắt nội dung nhanh chóng - Sa-pô: cung cấp thông tin khái quát, thu hút sự chú ý của người đọc. - Đề mục: tạo nên cấu trúc logic, giúp người đọc dễ dàng theo dõi mạch văn bản và hiểu rõ các ý chính được trình bày. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời đúng đáp án: 1,0 điểm - Học sinh trả lời tác dụng: 0,5 điểm - HS phân tích cụ thể 2/3 ý: 0,5 điểm - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm (Chấp nhận cách giải thích tương đồng.)	1,0
	4	- Phương tiện phi ngôn ngữ: hình ảnh Chùa Một Cột - Tác dụng: minh họa trực quan làm cho thông tin trở nên cụ thể, giúp thông tin được truyền tải hiệu quả, sinh động hơn. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời đúng đáp án: 1,0 điểm - Học sinh chỉ ra phương tiện phi ngôn ngữ: 0,25 điểm - Học sinh trả lời tác dụng: 0,75 điểm - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm	1,0
	5	Các chi tiết để làm rõ nhận định Chùa Một Cột là “Ngôi chùa có kiến trúc độc đáo nhất”:	1,5

	<ul style="list-style-type: none"> - Kiến trúc đặc biệt: toàn bộ ngôi chùa được dựng trên một cột đá duy nhất giữa hồ, gọi hình ảnh đóa sen thanh khiết vươn lên từ mặt nước. - Kiến trúc của Chùa Một Cột chính là sự gửi gắm khát vọng thoát tục, sống thiện lành và hướng con người tới sự giác ngộ. - Chùa Một Cột là sự kết hợp hài hòa giữa nghệ thuật kiến trúc và triết lý nhân sinh. -Trải qua gần một thiên niên kỷ, chùa đã vượt khỏi chức năng thờ tự, trở thành biểu tượng quốc gia được in trên tem, tiền tệ, và được nhắc đến như một trong những công trình độc đáo nhất châu Á. <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh trả lời đúng đáp án: 1,5 điểm - Học sinh trả lời đúng 2 ý: 1,0 điểm - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm <p>(Chấp nhận diễn đạt tương đồng)</p>	
6	<p>Giải pháp để giữ gìn và bảo vệ bản sắc văn hóa dân tộc:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tăng cường công tác giáo dục tuyên truyền để nâng cao nhận thức của cộng đồng. - Phát triển kinh tế và văn hóa phải gắn với bảo vệ môi trường tự nhiên và xã hội. - Phê phán, đấu tranh chống lại các hành động làm xấu, mai một bản sắc văn hóa truyền thống. ... <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh trả lời bằng đoạn văn có 02 giải pháp, lí giải: 1,5 điểm. - Học sinh nêu 2 giải pháp: 1,0 điểm - Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: 0,0 điểm <p>*Lưu ý: Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.</p>	1,5
II	VIẾT	4,0
	<p>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận</p> <p>Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh xác định đúng cấu trúc bài văn: 0,25 điểm. - Học sinh không đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận: 0,0 điểm. 	0,25
	<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận: giá trị của lời bài hát “Đi về nhà”</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm. 	0,25

	<p>- Học sinh xác định chưa đúng vấn đề cần nghị luận: 0,0 điểm.</p>	
	<p>c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</p> <p>HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề cần phân tích, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của đoạn trích, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng hợp lý.</p>	3.0
	<p>Sau đây là một số gợi ý:</p> <p>1. Mở bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu vấn đề nghị luận: lời bài hát “Đi về nhà” Hứa Kim Tuyền, Justa Tee, Đen Vâu sáng tác. - Lời bài hát thể hiện những suy tư đồng điệu với giới trẻ hiện nay và giúp mọi người nhận ra không nơi đâu bằng chính ngôi nhà của mình. <p>2. Thân bài:</p> <p>a. Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về nội dung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đoạn đầu tái hiện hành trình trưởng thành của những đứa trẻ bước vào đời: áp lực cuộc sống, tự nắm lấy cơ hội; cuộc sống thành thị hấp dẫn nhưng cũng đầy trống trải, cô đơn,... - Bước ngoặt trong nhận thức: mái nhà trở thành một điểm tựa bền vững, nâng đỡ tinh thần những đứa trẻ. - Những băn khoăn của người trẻ trong hành trình trưởng thành: cảm giác mất mát, sự chật vật của bản thân khi cố giữ sự tử tế,... - Sự đối lập giữa xã hội “ngoài kia” đầy phức tạp và “nhà”, nơi trú ẩn của sự an yên. <p>b. Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về nghệ thuật:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tác giả dùng nhiều hình ảnh đời thường dễ hình dung: thành thị lấp lánh, tro troi, nhà mãi an yên,... Kết hợp với yếu tố văn học dân gian: Mai An Tiêm, thành ngữ dây mơ rễ má. - Ca từ mộc mạc, gần gũi như lời tâm sự, tạo sự đồng cảm với người trẻ rời nhà mưu sinh, đồng thời gợi sự ám áp của gia đình. - Các biện pháp nghệ thuật: so sánh, ẩn dụ, đối lập, điệp từ, điệp cấu trúc... nhấn mạnh hành trình trưởng thành đầy thử thách, gian nan. <p>c. Suy nghĩ, cảm nhận của bản thân về lời bài hát:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đoạn trích là tiếng lòng của những đứa con xa quê đang chật vật giữ dòng đời. - Là bức tranh tương phản giữa thành thị phồn hoa nhưng “tro troi”, nơi 	

	<p>con người phải gồng mình trong áp lực cơm áo gạo tiền.</p> <p>- Thông điệp: nhà không chỉ là một địa điểm, mà là nơi trú ngụ của tâm hồn, là nơi chúng ta được phép yếu đuối và ngây thơ.</p> <p>3. Kết bài:</p> <p>-Khẳng định lại một cách khái quát giá trị nội dung, nghệ thuật.</p> <p>-Ý nghĩa của tác phẩm đối với bản thân và người nghe.</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <p>- HS xác định đúng, triển khai đầy đủ nội dung, dẫn chứng, lập luận rõ ràng, thuyết phục 3.0 điểm</p> <p>- HS xác định đúng, triển khai đầy đủ nội dung thiếu dẫn chứng, lập luận rõ ràng, thuyết phục: 2.0 điểm</p> <p>- HS xác định đúng, triển khai sơ sài nội dung, lập luận chưa rõ ràng, thiếu mạch lạc 1.0 - 1.75 điểm</p> <p>- HS xác định được nội dung nhưng diễn đạt lan man, sơ sài 0.5 -1.0 điểm</p> <p>- HS triển khai không đúng (lạc đề) hoặc không triển khai được vấn đề: 0,0 điểm.</p>	
	<p><i>d. Chính tả, ngữ pháp</i></p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.</p> <p>Hướng dẫn chấm: Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.</p>	0,25
	<p><i>e. Sáng tạo:</i> Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ; văn viết có cảm xúc.</p> <p>Hướng dẫn chấm: Không cho điểm nếu bài làm sơ sài, lan man.</p>	0,25
I + II	Tổng điểm	10