

(Hướng dẫn chấm có 02 trang)

Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề

Phần	Câu	HƯỚNG DẪN CHẤM	Điểm
I	ĐỌC		6,0
	1	- Điểm nhìn của người kể chuyện ở ngôi thứ nhất. Nhân vật : Tôi là người kể chuyện. (Chỉ cần HS trả lời ở ngôi thứ nhất là cho trọn điểm)	0,5
	2	- Chủ đề truyện: Kí ức tuổi thơ của nhân vật về con sông Cốc – con sông quê với dòng chảy lững lờ, vẻ đẹp hiền hòa hai bên bờ sông và những mùa đánh bắt cá mòi trên sông. - Căn cứ để xác định chủ đề: Qua những lời tự sự về hình ảnh dòng sông. (HS có thể trả lời nội dung chủ đề có nghĩa tương đương về hình ảnh dòng sông thì vẫn cho trọn điểm)	1,0
	3	Một đoạn văn độ dài khoảng 2-3 câu có sử dụng yếu tố tự sự và miêu tả, từ đó cho biết tác dụng của yếu tố tự sự và miêu tả đối với truyện. “ Bến đò ở ngay gốc gạo ...ít người qua lại” Hoặc “ Mùa đông có cả ... vô tận” “ Thường thường, tôi vẫn thích ... nghe thú vô cùng” ... Tác dụng: Qua lời tự sự có sử dụng yếu tố miêu tả, nổi bật hình ảnh con sông quê với vẻ đẹp hiền hòa, với những hoạt động đánh bắt cá nhộn nhịp mà nhân vật tôi không bao giờ quên. (Thí sinh diễn đạt ý tương đồng, thuyết phục, vẫn trọn điểm)	1,0
	4	Nhân vật “tôi” có kể về truyền thuyết “con trâu đen” ở đáy sông, nếu ai thấy được sẽ có sức mạnh phi thường, bơi lội giỏi. Qua đó, em có nhận xét gì về huyền thoại đã gắn với tuổi thơ của nhân vật tôi. - Huyền thoại con trâu đen trong kí ức tuổi thơ của nhân vật tôi: Huyền thoại là những câu chuyện đẹp về những nhân vật có sức mạnh phi thường, có thể đem lại điều tốt lành cho con người. - Đối với nhân vật tôi, tuổi thơ đã tin vào huyền thoại con trâu đen, luôn mơ ước sẽ tìm thấy được điều kì diệu đó. Nó đã gắn	1,5

		bó, đem đến một niềm tin và ước mơ đẹp trong kí ức tuổi thơ của nhân vật tôi. <i>(Thí sinh diễn đạt ý tương đồng, thuyết phục, vẫn trọn điểm)</i>	
	5	Viết đoạn khoảng 5-7 dòng, nêu suy nghĩ về hình ảnh quê hương trong kí ức tuổi thơ của mỗi người. Gợi ý: - Mỗi người sẽ có những kí ức về hình ảnh quê hương khác nhau: có thể là dòng sông, cánh đồng, con đường, vườn cây,... - Quê hương là nơi nuôi dưỡng tâm hồn mỗi người, với những điều bình dị, những hình ảnh mộc mạc, chân chất nhưng nó lưu mãi trong kí ức mỗi người. Sinh ra lớn lên, có thể ở lại nơi chôn nhau cắt rốn, nhưng cũng có thể đi xa, nhưng nó lưu lại trong tâm hồn và kí ức của mỗi người không thể nào quên. <i>(Thí sinh diễn đạt ý tương đồng, thuyết phục, vẫn trọn điểm)</i> + Đảm bảo yêu cầu hình thức: đoạn văn. + Đảm bảo yêu cầu nội dung.	2,0
II	VIẾT	Viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của truyện qua đoạn trích “Chảy đi sông ơi” ở phần đọc.	4,0
	MỞ BÀI	- Giới thiệu tác phẩm: tên tác phẩm, thể loại - Nêu nội dung khái quát cần phân tích, đánh giá: Hình ảnh con sông quê với dòng chảy lững lờ, vẻ đẹp hiền hòa hai bên bờ sông và những mùa đánh bắt cá mòi nhộn nhịp trên sông, và huyền thoại gắn với dòng sông trong kí ức tuổi thơ của nhân vật tôi. Tình cảm dành cho quê hương mãi không bao giờ quên.	0,5
	THÂN BÀI	- Xác định chủ đề đoạn trích: Kí ức tuổi thơ của nhân vật tôi về con sông Cốc – con sông quê với dòng chảy lững lờ, vẻ đẹp hiền hòa hai bên bờ sông và những mùa đánh bắt cá mòi trên sông. - Phân tích, đánh giá chủ đề: Hình ảnh dòng sông quê hương được tái hiện lại qua lời kể của nhân vật tôi. Với những cảm nhận về hình ảnh sự vật hai bờ sông, dòng chảy của con sông, âm thanh của tiếng chuông nhà thờ, mùa đánh bắt cá nhộn nhịp,... một tình cảm thân thương dành cho quê hương mình, nên mới có thể tự sự lại một kí ức không thể quên. - Phân tích một số nét về nghệ thuật: Tìm một số yếu tố tự sự,	1,0

		miêu tả, biểu cảm của một đoạn văn trong văn bản để trích dẫn phân tích. . Nhận xét các yếu tố tự sự, miêu tả, biểu cảm được thể hiện trong văn bản . Nhận xét về điểm nhìn của nhân vật tôi trong lời kể. . Nhận xét về tình cảm của nhân vật tôi đối với con sông quê của mình. - Nêu suy nghĩ, cảm nhận của người viết về tác phẩm.	1,0
	KẾT BÀI	- Khẳng định khái quát lại những nét đặc sắc về nghệ thuật và nét độc đáo về chủ đề của tác phẩm: các yếu tố miêu tả, tự sự, biểu cảm đã tái hiện lại kí ức tuổi thơ của nhân vật tôi về con sông quê, với những hình ảnh, kỉ niệm khó quên. - Nêu tác động của tác phẩm đối với bản thân sau khi đọc tác phẩm.	0,5
	KĨ NĂNG TRÌNH BÀY, DIỄN ĐẠT	Sắp xếp các ý theo luận điểm (có lí lẽ và bằng chứng) hợp lí.	0,25
Lập luận chặt chẽ, trình bày mạch lạc, các ý có sự liên kết câu trong đoạn.		0,25	
Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng đúng yêu cầu của kiểu bài.		0,25	
Sử dụng được các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa bằng chứng với lí lẽ.		0,25	
TỔNG ĐIỂM			10,0