

Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I	Độc hiểu		6,0
	1	Nêu phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản: thuyết minh. Hướng dẫn chấm: - HS trả lời đúng cho 0,5 điểm. - Nếu HS không trả lời cho 0 điểm.	0,5
	2	Cho biết các yếu tố hình thức được sử dụng trong văn bản trên: Gợi ý: Nhan đề, sapo, đề mục. Hướng dẫn chấm: - HS trả lời như đáp án thì cho 0,5 điểm. - HS nêu được 01 ý thì cho 0,25 điểm. - HS trả lời sai thì 0 điểm.	0,5
	3	Nhan đề " Vùng đồng bằng sông Cửu Long: Thích ứng để sống chung với biến đổi khí hậu" cho thấy văn bản muốn đề cập đến thông tin về ĐBSCL: Gợi ý: ĐBSCL chịu ảnh hưởng nặng nề của sự biến đổi khí hậu như hạn hán, ngập lụt, ngập mặn,... con người cần phải thích ứng để tồn tại. Hướng dẫn chấm: - HS xác định được như yêu cầu thì cho 0,5 điểm. - HS có thể diễn đạt có ý tương đồng. - HS trả lời sai thì 0 điểm.	0,5
	4	Tìm 2 đến 3 dữ liệu trong văn bản cho thấy khu vực ĐBSCL được cảnh báo là vùng đồng bằng ngập lụt lớn nhất thế giới: Gợi ý: Mực nước biển sẽ dâng lên từ 0,5 - 1m vào cuối thế kỉ XXI, dự báo khoảng 39% diện tích, 35% dân số vùng ĐBSCL có nguy cơ chịu ảnh hưởng ... Hướng dẫn chấm: - HS xác định được như yêu cầu thì cho 0,5 điểm. - Nếu 1 ý cho 0,25 điểm. - HS trả lời sai thì 0 điểm.	0,5

5	<p>Xác định cách trình bày thông tin của đoạn văn sau: "<i>Đợt hạn hán, nắng nóng và xâm nhập mặn kéo dài suốt từ trước Tết Nguyên đán... là sản xuất nông nghiệp thì đành phó mặc cho thiên nhiên...</i>" và đánh giá hiệu quả của cách trình bày đó:</p> <p>Gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cách trình bày thông tin theo mối quan hệ giữa ý chính và nội dung chi tiết. - Hiệu quả: Góp phần làm nổi bật thông tin chính, chi tiết hóa để làm rõ thông tin chính của văn bản. <p>Lưu ý: HS có thể chọn cấu trúc vấn đề - cách giải quyết hoặc cấu trúc nguyên nhân – kết quả. Tùy cách HS chọn và lí giải hợp lý.</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời đầy đủ 2 vế như đáp án thì cho trọn điểm. - HS chỉ trả lời một vế thì cho 0,5 điểm. - HS trả lời sai cho 0 điểm. 	1,0
6	<p>Xác định thái độ của tác giả được thể hiện qua văn bản và chỉ ra căn cứ để xác định thái độ:</p> <p>Gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thái độ của tác giả: Lo ngại và xót xa về những đợt hạn hán kéo dài, và cảnh báo biến đổi khí hậu có thể xảy ra nặng nề hơn ở tương lai. - Căn cứ vào nội dung văn bản : "<i>Nếu có dịp đi qua vùng miền Tây vốn bạt ngàn trù phú những ngày này, hẳn nhiều người không khỏi xót xa khi nhìn cảnh đất đai khô cằn nứt nẻ""hồi chuông báo động về những bất ổn mà thiên nhiên có thể gây ra - không loại trừ tần suất dày đặc hơn, tính chất nghiêm trọng hơn trong tương lai..."</i> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời như đáp án thì cho 1,0 điểm. (chỉ một căn cứ là được) - HS trả lời một ý 1 thì cho 0,5 điểm. - HS trả lời không đúng theo đáp án cho 0 điểm. 	1,0
7	<p>Anh/chị có đồng tình với quan điểm của người viết được thể hiện ở phần văn bản: "<i>Thực hiện những dự án lớn với mục tiêu bảo tồn và phát triển vùng ĐBSCL, cần thiết có một nguồn nhân lực đủ mạnh</i>" không ? Vì sao ?</p> <p>Gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời đồng tình / không đồng tình - HS giải thích lý do đồng tình / không đồng tình. - Nội dung trả lời phải hợp lý, có ý nghĩa nhân văn. <p>Gợi ý: ĐBSCL là vùng đồng bằng rộng lớn của cả nước đang biến đổi khí hậu nặng nề, để thay đổi, thích ứng thì cần phải có nguồn lực chuyên môn cao, phải có tâm và tầm nhìn để bảo tồn, xây dựng và phát triển lâu dài.</p> <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS chỉ trả lời đồng tình / không đồng tình cho 0,25 điểm. - HS giải thích sơ sài không rõ ý, tùy cách diễn đạt thì trừ điểm. 	1,0

	8	<p>Những thông tin cơ bản của văn bản này gợi cho anh/chị suy nghĩ gì về việc con người cần thích ứng để sống chung với biến đổi khí hậu ? (viết đoạn khoảng 6-7 dòng).</p> <p>Gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none">- Bảo vệ môi trường, giảm lượng khí thải, rác thải.- Cân bằng hệ sinh thái.- Xây dựng các đài khí tượng để giám sát, giảm rủi ro của thiên tai,... <p>Hướng dẫn chấm:</p> <ul style="list-style-type: none">- HS diễn đạt ý tương đồng, nếu có một ý vẫn cho trọn điểm.- HS giải thích sơ sài không rõ ý, tùy cách diễn đạt thì trừ điểm.	1,0
II	Làm văn	<p>Viết bài văn nghị luận phân tích giá trị đặc sắc một đoạn trong bài hát "Tôi yêu" nhạc sĩ Phương Uyên.</p> <p>"Tôi yêu bao con phố quen Yêu cánh đồng... ... Yêu dòng nước trong xanh Tôi yêu phiêu du khắp trời..."</p>	4,0
		<p>a. Xác định được yêu cầu của kiểu bài</p> <p>Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khẳng định được vấn đề</p>	0,5
		<p>b. Xác định đúng vấn đề nghị luận: phân tích giá trị đặc sắc một đoạn trong bài hát "Tôi yêu" của nhạc sĩ Phương Uyên.</p>	0,5
		<p>c. Triển khai hợp lí nội dung bài văn: Vận dụng tốt các thao tác lập luận phân tích, bình luận, chứng minh, kết hợp chặt chẽ các hệ thống luận điểm, hệ thống lí lẽ và dẫn chứng chính xác, thích hợp.</p>	
		<ul style="list-style-type: none">- Giới thiệu : Tác giả, nêu khái quát nội dung đặc sắc cần phân tích.- Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về nội dung: Triển khai nội dung theo luận điểm :<ul style="list-style-type: none">+ Mở đầu cho bài hát là khẳng định " tôi yêu" – những cảm xúc sâu sắc dành cho quê Hương Việt Nam qua những hình ảnh thân thuộc "con phố quen", " cánh đồng lúa", "con mưa" và hình ảnh của tà áo dài truyền thống tung bay trên phố.+ Ngoài ra, cảm xúc "tôi yêu" những điều quen thuộc trong cuộc sống hàng ngày như thói quen "cà phê trước thềm", "hàn huyên suốt ngày", hay đến những địa danh du lịch biển nổi tiếng như Nha Trang hay Vũng Tàu. Và khẳng định sự tự do cá nhân "phiêu du khắp trời"...- Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về nghệ thuật: Với ca từ, hình ảnh lời hát mộc mạc, giản dị; Các biện pháp nghệ thuật liệt kê, điệp từ, điệp cấu trúc để nhấn mạnh cảm xúc " tôi yêu" những điều bình dị trong cuộc sống hàng ngày của nhạc sĩ Phương Uyên...	0,5 1,5
		<ul style="list-style-type: none">- Khẳng định khái quát lại giá trị đặc sắc về nội dung và nghệ thuật: Bài hát có sự mới mẻ, sáng tạo trong cả phần giai điệu lẫn hòa âm, phối khí. Nội dung trong các bài hát đều thấm đẫm một cái nhìn sâu sắc, nhân văn về đời sống, xã hội	0,5

	<p>ở Việt Nam.</p> <p>- Nêu ý nghĩa của tác phẩm đối với bản thân và người đọc.</p>	
	d. Sáng tạo: Cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng, phù hợp với vấn đề nghị luận, dẫn chứng thuyết phục.	0,25
	e. Chính tả, dùng từ đặt câu: đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa của từ.	0,25
TỔNG ĐIỂM		10
<p>Hướng dẫn chấm bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm nghệ thuật.</p> <p>- Đảm bảo bố cục, xác định đúng vấn đề nghị luận. Triển khai nội dung ở thân bài HS xác định được các luận điểm chính, phân tích nội dung có kết hợp bằng chứng lí lẽ, có nhận xét về nghệ thuật..HS nắm kĩ năng làm bài. Mức điểm từ 3,5 – 4,0 điểm.</p> <p>- Đảm bảo bố cục, xác định đúng vấn đề nghị luận. Triển khai nội dung nhưng chưa sắp xếp theo luận điểm hợp lí, có phân tích chứng minh bằng bằng chứng nhưng thiếu lí lẽ , HS nắm kĩ năng làm bài nhưng chưa liên kết nội dung mạch lạc. Mức điểm từ 3,25 – 2,75 điểm.</p> <p>- Đảm bảo bố cục ba phần và xác định đúng vấn đề nghị luận. Phần triển khai nội dung tương đối chưa theo luận điểm, bằng chứng sơ sài. Mức điểm từ 2,5 – 2,0 điểm.</p> <p>- Chưa đảm bảo bố cục. Nội dung sơ sài chưa phân tích, thiếu lí lẽ bằng chứng thuyết phục. Chỉ viết một đoạn ở phần thân bài, chủ yếu là phân tích chung chung. Mức điểm 1,75 đến 1,0 điểm.</p> <p>- Bài viết chỉ một đoạn hoặc nội dung không đầy đủ, lạc đề. Mức điểm từ 0,75 đến 0,0 điểm.</p>		